

SOMMAIRE

Philippe LE DOZE, <i>Introduction</i>	1
---	---

LA FONCTION DE PRINCE

Carsten Hjort LANGE, <i>Actium: battle, campaign, turning point</i>	11
Philippe LE DOZE, <i>Le prince et le Senatus Populusque Romanus sous le Haut-Empire</i>	25
Stéphane BENOIST, <i>Nomina, tituli et loci : en quête d'une définition des personae du princeps</i>	59
Olivier J. HEKSTER, <i>Les contraintes posées par la tradition à la création de l'image impériale</i>	87
Matteo CADARIO, <i>Le immagini cangianti di Augusto</i>	113
Gregory ROWE, <i>Luctatio civitatis: Augustus' Res Gestae, Tiberius' accession, and the struggle over Augustus' legacy</i>	139
Pierre COSME, <i>Vrais et faux Nérons après juin 68 : imposture et imaginaire politiques</i>	165
Vincent PUECH, <i>Constantin et les païens : un dominus très libéral</i>	179

LA PERSONNE DU PRINCE

Agnès MOLINIER ARBO, « <i>Un chef vénérable et bienveillant et un père, pas un prince</i> ». <i>La figure de l'empereur âgé dans l'Histoire de l'Empire après le règne de Marc d'Hérodién</i>	205
Anne GANGLOFF, « <i>Professeurs des dieux</i> » : <i>les maîtres des princes héritiers, d'Auguste aux Sévères</i>	225
Giuseppe ZECCHINI, <i>Princeps inlitteratus</i>	253
Laurent ANGLADE, Thierry ÉLOI, <i>Les vêtements de Caligula : un monstre s'habille</i>	269
Christophe BADEL, <i>Caracalla : un manteau pour un empereur</i>	285
Sarah REY, <i>Les mains du prince. Éléments de « chironomie » impériale</i>	315

LA RELATION AU PRINCE

Pascal MONTLAHUC, <i>César hors de sa litière : le prince parmi les citoyens</i>	341
Frédéric HURLET, <i>Le prince hors de Rome : la mobilité du pouvoir impérial et ses effets politiques, de César à Commode</i>	369
Sylvain FORICHON, <i>Le comportement du prince lors des spectacles de la Rome impériale</i>	391
Steven H. RUTLEDGE, <i>Principes as popularis</i>	413
Yann LE BOHEC, <i>L'empereur et l'armée sous le Principat</i>	437
Francesca ROHR VIO, <i>Le donne della domus principis e la legislazione a tutela della famiglia: Augusto e la rivitalizzazione della tradizione aristocratica</i>	465
Nathalie BARRANDON, <i>L'adulatio principis de Tacite et les séances du Sénat sous le principat de Tibère</i>	487
Henri FERNOUX, <i>Les cités grecques et le Prince. La fabrication du « costume impérial »</i>	517
Jean-Michel RODDAZ, <i>Conclusions : habiller le prince</i>	553
Index	565
Résumés	573
Sommaire	589